

REGULAMIN

- **Organizacja Konkursu Cyfrowy Słowak**

Organizatorem Konkursu Cyfrowy Słowak jest I Liceum Ogólnokształcące im. Juliusza Słowackiego w Przemyślu.

Celem Konkursu jest pobudzenie zainteresowania szeroko rozumianym zagadnieniem grafiki komputerowej oraz wyłonienie najciekawszych dokonań w dziedzinie fotografii cyfrowej, grafiki artystycznej i projektowej, jak również komputerowej animacji.

- **Patronat honorowy:**

- **Prezydent Miasta Przemyśla**

- **Patronat medialny :**

- **„Nasz Przemyśl”**

- **Warunki uczestnictwa**

W konkursie mogą uczestniczyć:

- uczniowie szkół podstawowych z województwa podkarpackiego, którzy zostaną zgłoszeni przez szkołę;

Każdy uczestnik może nadesłać lub złożyć prace w zapisie cyfrowym wraz z wypełnioną Kartą Zgłoszenia (scan) (do pobrania ze strony - www.slowak.edu.pl), tylko z jednej dowolnie wybranej dziedziny:

- **fotografii cyfrowej – (zestaw 3 do 5 prac);**
- **projektowania i grafiki komputerowej – rozumianych jako grafika artystyczna (kompozycje graficzne) lub projektowa (formy użytkowe - plakat, okładka płytowa i książkowa) , grafika 3D – 3 do 5 prac prac;**

Uczestnicy wykonują samodzielnie prace (zadania) w domu lub szkole, propagując m.in. ciekawe zabytki i przedsięwzięcia ze swojego otoczenia. Autorzy mogą korzystać z wszelkiej pomocy opiekunów, nie prowadzącej jednak bezpośrednio do rozwiązania zadania.

W wyznaczonym terminie uczestnik przesyła za pośrednictwem szkoły prace w serwisie „WeTransfer” wraz z podpisanymi Kartami Zgłoszenia (skan).

*** Zasady uploadu (zamieszczania) prac.**

1. Uczestnik Konkursu celem wzięcia udziału w Konkursie powinien:

1) wysłać zgłoszenie dodając pliki z pracami na stronie:

(<https://wetransfer.com/>) – zgodnie z regulaminem serwisu i wygenerować adres URL (link) do zamieszczonego transferu danych;

pliki prac należy nazwać wg wzoru: imie_nazwisko_tytuł pracy, lub imie_nazwisko_tytuł pracy_kolejny numer (jeśli praca składa się z cyklu np. zdjęć)

2) a następnie przesłać za pomocą wiadomości email link do dodanego transferu wraz z danymi:

imię, nazwisko, data urodzenia oraz numer telefonu na adres:

cs@1-lo-przemysl.edu.pl

Termin składania prac 7 maja 2021 r.

1. Oceny nadesłanych prac dokona jury powołane przez Organizatora Konkursu.
2. Jury ustali listę rankingową twórców prac i nagrodzi finalistów dyplomami oraz nagrodami rzeczowymi w następujących kategoriach:
 - **fotografii cyfrowej**
 - **projektowania i grafiki komputerowej**
3. Wyróżnione prace finalistów będą prezentowane na stronach internetowych.: I Liceum Ogólnokształcącego im. Juliusza Słowackiego w Przemyślu oraz serwisów patronackich.
4. Wyniki Konkursu będą podane na łamach miesięcznika „Nasz Przemyśl”, oraz w Internecie na stronach organizatora: I Liceum Ogólnokształcącego im. Juliusza Słowackiego w Przemyślu.

Postanowienia dodatkowe

1. Każda praca powinna być opatrzona opisem: imię i nazwisko autora, nazwa szkoły, adres pocztowy i elektroniczny, tytuł pracy, rok powstania, technika / użyte programy.
2. Nie pobiera się opłat wpisowych.

3. Organizator nie zwraca prac uczestnikom konkursu.
4. Nadesłanie prac jest równoznaczne z oświadczeniem posiadania praw autorskich do danej pracy, wyrażeniem zgody przez autora na publikację pracy (prac) oraz imienia i nazwiska, a także przetwarzanie jego danych do celów związanych z konkursem (z możliwością wglądu i edycji danych). Prace bez karty zgłoszenia lub z kartą nie posiadającą wszystkich danych będą odrzucane.
5. Wypełnienie i podpisanie karty zgłoszenia jest wyrazem akceptacji regulaminu i warunków udziału w konkursie.
6. Prace niezgodne z regulaminem lub uszkodzone i nie dające się otworzyć nie będą brane pod uwagę.
7. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do publikacji nadesłanych prac w mediach oraz dokumentowania ich dla potrzeb wydawnictw bez wypłacania honorariów autorom.
8. Prace finalistów wybierze Jury. Decyzje oraz werdykt Jury są ostateczne.
9. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem, decyzje podejmuje Jury.
10. Organizatorzy zapewniają publikację zakwalifikowanych prac w Internecie.
11. Planowana jest prezentacja wybranych prac w formie publicznych pokazów (wszystko zależy od bieżącej sytuacji epidemiologicznej w Kraju).

Kurator Konkursu:

dr inż. Piotr Kisiel

Warunki techniczne:

obraz statyczny:

- każdy z twórców może nadesłać trzy prace wykonane w szeroko pojętej technologii cyfrowej, umożliwiające ich ekspozycję w wersji elektronicznej (dłuższy bok min. 1000 pikseli, rozdzielczość 300 dpi, format JPEG lub PDF, maksymalny rozmiar pliku

2 MB)

obraz ruchomy:

- dopuszczalne formaty: *.avi(wyłącznie popularne ogólnodostępne kodeki), *.mov, *.wmv (w przypadku zbyt „dużego” pliku organizatorzy rezerwują sobie prawo do jego skompresowania i dostosowania do potrzeb prezentacji w Internecie);